

helg

redaksjonen@ht.no

FRA HARSTAD TIL BEVERLY HILLS

TEKST: ANDREAS ISACHSEN \ \ AIS@HT.NO

15. juli står Cecilia Lima Knutsen på scenen med sitt eget «One Woman Show» på Fine Arts Theater i Beverly Hills.





ON STAGE: Her er Cecilia på scenen under fjorårets show i Hollywood.

FOTO: PRIVAT

Mange husker henne kanskje som Trude Cecilie Knutsen, jenta som etter endt videregående på musikklinja ved Heggen, som 18-åring flyttet til Oslo for å studere sang ved musikkonservatoriet. Da hadde hun allerede som 15-åring vunnet talentiaden for Nord-Norge, og veien innen musikken for lengst staket ut.

– Jeg ville synge klassisk musikk

– Jeg husker jeg var på audition hos Arne Bendiksen plateselskap. De ville at jeg skulle synge popmusikk, men det ville ikke jeg. Det var mer den klassiske veien jeg ville gå. Hjertet mitt ville synge klassisk, sier Cecilia.

Det meste tyder på at valget hun tok da, og valgene hun har tatt senere i livet, har brakt henne langt som artist. På harstadværingene kan vise til lignende turnéliste, som har brakt henne til Asia, Oceania, Nord-Amerika og Europa.

Står på scenen i Grieghallen

Etter 12 år i USA over to perioder, de fleste

av disse årene i Los Angeles, syv albumutgivelser og 300.000 solgte plater, valgte hun og ektemannen å flytte hjem til Norge i 2017, og bor nå i Svelvik.

Det betydde ikke at Cecilia valgte å legge sangkarrieren på hylla. I fjor holdt hun sitt første show i Los Angeles. Om drøye to uker står hun på scenen i Grieghallen i Bergen, under artist Linda Fosses konsertforestilling «Følg Draumen». Deretter bærer det av sted til Los Angeles for premieren på hennes eget «One Woman Show».

Perioder med opp og nedturer

– Etter den overveldende responsen jeg fikk etter showet i fjor, fikk jeg troen tilbake på at det er dette jeg fortsatt ville holde på. Det har vært perioder med opp og nedturer de siste årene, der jeg til tider har trodd at karrieren var over. Men nå gønner jeg på og satser på at showcasen i Beverly Hills vil slå godt an, sier Cecilia som legger til at hun til showet har invitert personer de kjenner innen både business og media.

– Jeg vet at det kommer folk fra Las Vegas til showet, hva nå det kan resultere i dersom de liker det, sier hun lett humrende.



KJENDISMØTE: Da Cecilia Lima Knutsen holdt konsert i Los Angeles i fjor troppet superstjernen Chers samboer Kofi opp. FOTO: PRIVAT



HARSTAD-HISTORIER: Under showet i juli forteller Cecilia mellom sangene historier fra Harstad og hvordan det er å bo nord for Polarsirkelen. FOTO: PRIVAT



HJEMMEBESØK: En tur til hytta ved Steinsåsvannet prøver hun å få til når hun besøker Harstad. FOTO: PRIVAT

Forteller historier fra Harstad

At hun ikke har glemt sine røtter kommer tydelig fram i dette showet, skal vi tro hennes egen beskrivelse av innholdet.

– Mellom hver sang forteller jeg historier om hvordan det har vært å vokse opp i en liten by nord for Polarsirkelen, om nordlyset, mørketiden og midnattssola. Dette er historier jeg oppfatter at mange syntes er eksotiske. Jeg har til og med tatt med en liten historie om at vi i oppveksten ofte måtte spise fisk hjemme fordi det var sunt og godt for oss, forteller hun lattermildt.

– Opptatt av det spirituelle

Helt siden starten på hennes karriere har Cecilia vært opptatt av det spirituelle, noe også mye av hennes musikalske uttrykk bærer preg av. Dette har bidratt til at hun har slått gått an innen spirituelle- og New Age-miljøer, spesielt i USA og Østen der disse er svært utbredt.

– Jeg har aldri angret på de valgene jeg selv har gjort, eller de jeg har gjort sammen med min mann, som da vi solgte alt vi eide og flyttet til USA. Jeg er stolt livet mitt så langt. Det har vært mye tålmodighet og knallhard jobbing. Men nå begynner en ny del av livet mitt, jeg må være sterkere i troen på å lykkes enn frykten for å feile. Å tørre og våge har så langt vært en suksess for meg, sier Cecilia og utdyper ytterligere:

– Jeg er dønn ærlig

– Med dette showet føler jeg at jeg kommer mer fram som artist. Det blir en konsertversjon som jeg tror er noe nytt og annerledes ved måten å kommunisere med publikum på gjennom sangene og historiene jeg forteller. Jeg er dønn ærlig og forteller om det jeg har opplevd, fra dype daler til store høyder. Hvis min stemme kan inspirere andre vil det bety mye for meg, sier hun.

– Ofte kontakt med pappa

Under årene i USA innrømmer hun at turer hjem til Harstad ikke lot seg gjøre så ofte som hun ønsket.

– Jeg var sist hjemme i august i fjor, men har likevel ofte kontakt med pappa, (Boa Knutsen, red, anm.). Uansett hvor jeg befinner meg vil Harstad alltid ha en plass i mitt hjerte, sier Cecilia.

– Det hadde vært fantastisk

Når vi til slutt spør henne om det er mulig at hennes show kan bli satt opp i Storsalen i Harstad Kulturhus, svarer hun:

– Selvfølgelig vil det kunne latt seg gjøre. Det hadde vært fantastisk å ha fått vist dette for Harstads innbyggere en eller annen gang. Så får bare tiden vise hva som skjer, og om det skjer, sier Cecilia Lima Knutsen.

●● Mellom hver sang forteller jeg historier om hvordan det har vært å vokse opp i en liten by nord for Polarsirkelen, om nordlyset, mørketiden og midnattssola.

Cecilia Lima Knutsen